

LE JOURNAL D'ICI

UN JOURNAL PAR ET POUR LES GENS D'ICI

Numéro 27
Avril 2020

Bassin de vie
du Massatois

La P'tite Voix : " À l'étranger, t'es un étranger, ça sert à rien d'être raciste." Orlesan

EDITO

Le bonheur serait dans le pré ? Est-on alors plus heureux à la campagne qu'en ville ? Les rêves des citadins d'une campagne heureuse correspondent-ils à une réalité ou est-ce du pur ou pire romantisme ?

La réalité est que les exploitants et salariés agricoles ont "un risque plus élevé" de 12% de se suicider par rapport à l'ensemble de la population, donc il y a quelque part un problème. Le pré n'est pas le même pour celui qui rêve d'y vivre ou pour celui qui en vit. Il semble que ce n'est pas la faute du pré, mais celle du système agricole qui ne valorise pas le travail du paysan et de la société qui délaisse les campagnes. Les petites bêtes aussi sont de moins en moins heureuses dans le pré, d'année en année leur nombre diminue. Retrouvons le bonheur dans le pré pour tout le monde.

Sommaire

- . Edito Page 1
- . Concours photo
- . Sortir, se cultiver
- . Mur d'expression Page 2
- . Mur d'expression Page 3
- . Nouveau sur le massatois Page 4
- . Echange, partage
- . Prochain numéro

CONCOURS PHOTO

LES RESULTAT DU CONCOURS

Roulement de tambours ! Le temps est venu de vous annoncer la photo gagnante du nouveau concours photo lancé dans le numéro d'octobre 2019 sur le thème Insolite : Les Vaches et le renard ! Prise par Maiya et Sohalia, qui habitent à Lirbat (Massat) ! Félicitations à toutes les deux !

Nous remercions vivement les sept personnes qui ont envoyé leur photo, toutes très belles et... insolites. Le choix a été difficile.

Trois groupes de personnes ont désigné leur tiercé gagnant : les anciens, les jeunes et le comité de rédaction. Le total des voix a désigné la photo ci-contre. Nous publierons dans le prochain numéro la photo arrivée seconde.



Félicitations à Maiya et Sohalia Bessonneau pour avoir capturé cette scène très insolite !

PROCHAIN CONCOURS

Pour le prochain concours, nous avons eu envie que vous nous parliez de bonheur. Le thème est : quelle est votre représentation du bonheur. A vos appareils photos ou téléphones ! La chasse au bonheur est ouverte pendant deux numéros, c'est-à-dire pendant tout l'été ! Résultats dans le numéro 29 d'automne.

Une photo par personne, numérique ou tirage papier, avec vos prénom et nom, numéro de tél et/ou courriel (coordonnées en fin de page 4).

SORTIR, SE CULTIVER

L'INCROYABLE FOIRE DE PRINTEMPS DE MASSAT

Dimanche 17 mai de 10h à 18h

Décroissance et bonne ambiance, spectacle pour enfants, conférence, ateliers, espace non-marchand, échange de plants et de graines, artisanat, plantes, restauration, jeux, maquillage, bal trad !

Tina Flug

SALON DU LIVRE A MASSAT

En 2020, le traditionnel salon du livre de la fête multi-associations se tiendra à Biert le dimanche 26 juillet. Amis auteurs demandez la fiche d'inscription à

Denise Loubet :
d.loubet@sfr.fr.



Image libre de droit licence CC pixabay.com

LE SAVIEZ-VOUS ?

Il y a deux siècles la façade du Capitole de Toulouse était entièrement blanche

La façade du Capitole construite entre 1750 et 1760, et contrairement aux vœux de l'architecte Guillaume Cammas a été enduite de blanc sur ordonnance des Capitouls pour suivre la mode de l'époque. En 1883, le conseil municipal décide de peindre les briques en rouge et les pierres de taille en blanc. Il a fallu attendre 1988 pour que Dominique Baudis décide de faire apparaître la



beauté naturelle des matériaux utilisés pour la construction.

Denise Loubet

Source : actu.fr/occitanie - Daguerrotypie d'Antoine Bianchi, 1839 (tombe dans le domaine publique)

APPEL AUX ARTISTES LOCAUX

L'association Biert Aoué fait appel aux artistes locaux pour son exposition biennale de photos et objets d'art les 17 et 18 octobre 2020 en l'église de Biert.

Inscrivez-vous auprès de :
Marianne 05 81 49 04 28
ou Herma Hagen 05 61 66 06 19.





LA CHASSE A L'ENFANT

Derrière une chanson, une histoire interprétée par Marianne Oswald, écrite par Jacques Prévert, je l'écoutais toujours le cœur serré... sans comprendre. La Chasse à l'enfant était-ce une fable ? Belle-Île-en-mer, septembre 2014, j'en découvre l'histoire. Deux jours pendant lesquels j'apprends que cette citadelle fut, jusqu'en 1977, un bain d'enfants. La mer, le soleil, les vacances face à l'abandon, la prison, la violence. Août 1934, cinquante-six enfants tentent de s'évader. Ils sont poursuivis par leurs gardiens, et les touristes déjà nombreux, d'abord, s'en indignent. Puis le tambour de ville annonçant une récompense de 20 fr. par enfant capturé, « la meute des honnêtes gens » se déchaîne. La véritable chasse à l'enfant commence. Marcel Carné et Jacques Prévert, fascinés par cette histoire,

décident d'en faire un film. Dès 1936, sous le Front Populaire, ils écrivent un scénario. Les bagnes d'enfants et maisons de redressement sont nombreux. La prudence s'impose pour éviter la censure. L'affaire est en passe d'aboutir quand des jeunes filles se rebellent dans une maison de redressement de la région parisienne. Des cinéastes en vue prennent leur défense, demandent la fermeture de ces centres. Veto de la censure sur le projet de film. Fin du Front Populaire, entrée en guerre, le projet reste dans les tiroirs. Jusqu'en 1947 : nouvelle tentative. Tournage de La Fleur de l'âge. Premières prises de vue. Acteurs principaux : Serge Reggiani, Arletty, Paul Meurisse. Une soixantaine de plans sont tournés mais divers événements se produisent : mort d'un figurant, accident de voiture d'un des acteurs, frais augmentant,

Bandit ! Voyou ! Voleur ! Chenapan !
C'est la meute des honnêtes gens
Qui fait la chasse à l'enfant

sans cesse, conflits entre Prévert et Carné, abandon du projet. En 2013, les éditions Gallimard publient Émile Savitry, un récit photographique. Émile Savitry, peintre, fut en 1947 le photographe du tournage. Ses photos magnifiques sont la seule trace matérielle du film dont les bobines ont été perdues, le scénario disparu. Le scénario ? La dernière personne à l'avoir eu en mains fut la sœur de Danièle Mitterrand. À suivre ?

Patricia Dolié

Pour en savoir davantage sur les détentions d'enfants : L'ÉPÉE DU SCANDALE - 1961 - d'Alexis Danan en prêt aux 3 Chaises. En prêt également le livre EMILE SAVITRY UN RÉCIT PHOTOGRAPHIQUE ainsi que le CD de Marianne Oswald.



2000 METRES CARRES

La surface terrestre de notre planète est de 13,4 milliards d'hectares (ha). Une grande partie de cette surface est inexploitable à cause des conditions géographiques et climatiques extrêmes (déserts, zones glaciaires, zones urbanisées...). Environ 5 milliards d'ha (37% de la surface) sont utilisés en agriculture, dont 3,55 milliards en prés et prairies permanents et seulement 1,45 milliards sont des terres arables (cultivées). On y rajoute 0,152 milliards d'ha de cultures pérennes (fruitiers, café...). Si on divisait cette surface arable par le nombre de personnes vivant sur notre planète chacun recevrait 2000m². C'est le champ du monde. Sur cette surface pousse toute notre consommation en nourriture, aliments pour bétail, coton, lin, biocarburant, thé café, cacao, tabac. Si on regarde cette surface de plus près beaucoup de questions se posent : combien de surface j'utilise personnellement, combien de kilomètres peut-on faire avec le biocarburant qui pousse sur 2000m², où sont mes 2000m², combien de créatures habitent ces 2000m², qui cultive mes 2000m², combien de m² sont dans mon repas

de midi, combien de m² est-ce qu'on jette ? Est-ce que cette surface suffit pour nous nourrir ? Oui elle suffit, même pour les 9 milliards qu'on sera en 2050, à condition de bien la gérer, de ne pas la gaspiller et de ne pas utiliser plus qu'il nous faut. Actuellement en Europe, cette surface ne suffit pas à notre consommation et nous importons l'équivalent de 700m² d'étendue agricole par personne (chiffres 2008), surtout pour nourrir le bétail, mais aussi pour produire du biocarburant et bien sûr café et thé.

Et chez nous ?

En 2010* dans l'ancien canton de Massat (Aleu, Biert, Bousenac, Massat, Le Port, Soulan), il y avait 2268 ha en SAU** dont 2248 ha en herbes afin de nourrir les quelques 2000 grands bovins, 10 ha en terres arables et 5 ha en cultures pérennes (fruits). Cela fait 8m² de terre cultivée par personne pour nos 1854 habitant.e.s. Cette statistique agricole n'inclut pas les potagers privés, mais il semble évident que nous sommes loin de nos 2000m² et d'une production locale suffisante. Nos seuls produits agricoles sont le bétail et nous importons la quasi-totalité de ce que nous

consommons, (de la viande aussi d'ailleurs), sauf quelques rares produits locaux (jus de pommes, sirops, glaces, légumes, œufs) en quantité non-significative.

Tina Pflug



Dessin : www.2000m2.eu, avec l'aimable autorisation de la dessinatrice Annika Huskamp

Si vous voulez vous informer sur ces questions :
- 2000m² est un projet qui veut sensibiliser aux questions agro-écologiques et à la question de comment nourrir le monde de demain, le lien de son site est www.2000m2.eu
- Voici un site interactif, qui nous montre avec combien de terre on nourrit combien de personnes sur notre territoire : parcel-app.org
* date du dernier recensement agricole, qui se fait tous les 10 ans
** Surface Agricole Utilisée





« Aouh ! Lui, il est aux fraises. Souhaiter la bonne année alors qu'on est fin mars, c'est plus de la procrastination... »

Oui, c'est vrai que j'ai jamais trop été en avance pour présenter les vœux. Pourtant je trouve ça important de souhaiter de belles choses aux gens qu'on aime, et pourquoi pas aux autres aussi. Ça doit faire partie de tous ces rituels salutaires qui se perdent. Je trouve dommage que ça sonne souvent très conventionnel (« ah pis bonne année au fait ! », parce qu'il faut le dire, ou du moins parce que 'ça se fait'). J'aimerais qu'un peu plus ça me vienne droit du cœur.

Une quinzaine de calendriers

'On' dit qu'on peut présenter ses vœux jusqu'au 31 janvier (si les règles de bonne conduite vous intéressent postulez donc à l'ECP, école française de la courtoisie et du protocole, ou à l'une des autres écoles du savoir-vivre qui foisonnent). Définitivement trop tard donc. Il me reste néanmoins une alternative pour m'en sortir : trouver parmi la quinzaine de calendriers actifs celui dont le premier jour tombe fin mars. C'est le cas du calendrier persan qui commence à l'équinoxe de printemps. Ah ? Vous n'êtes ni iranien ni afghan ?! Mais ce jour est aussi celui du début de la révolution de la Terre autour du Soleil, et c'est là où je voulais en venir. Au calendrier universel imposé par notre planète et qui est de fait partagé par tous les terriens.

Equinoxe

Le 20 mars à 4h49, la Terre passera au point vernal (le printemps ne commence en effet pas toujours le 21 mars mais entre le 20 et le 23 selon les années). La Terre tourne autour du Soleil en un an sur une trajectoire (ou orbite) quasi

identique chaque année et qui décrit le plan dit de l'écliptique. Or l'axe de rotation de la Terre n'est pas perpendiculaire à ce plan mais incliné d'environ 23°. L'équateur céleste (extrapolation de l'équateur terrestre dans l'espace) croise donc la route de la Terre en deux points que l'on appelle des nœuds, lors des équinoxes. Le passage de la Terre de l'hémisphère sud céleste à l'hémisphère nord s'appelle le point vernal et correspond au début du printemps mais aussi au début d'un nouveau tour autour de notre étoile, d'une nouvelle année astronomique.

Alors pourquoi ne pas se fêter une bonne année astro, bien plus universelle que notre nouvel an du calendrier grégorien ? Mais au fait, pourquoi celui-ci a-t-il lieu au 1er janvier ? Cela date de l'an 45 avant J.-C. (!!!) lorsque Jules César instaure le calendrier julien. Comme pour se la péter il le fait commencer le jour de l'investiture des consuls, fêtant son quatrième mandat ainsi que le pouvoir absolu qu'on lui accorde. Si le début de l'année a pu varier selon les régions ou les époques (au premier mars dans certaines provinces ou à Noël sous Charlemagne), c'est Charles IX en 1564 qui promulgue la chose. Chose validée par le pape, le 1er janvier correspondant au jour supposé de la circoncision de Jésus, huit jours après sa naissance fixée au 25 décembre.

Alors orgueil césarien, décision royale, circoncision christique, est-il bien raisonnable de faire débiter l'année au 1er janvier alors que l'équinoxe de printemps semble bien plus opportun ?

Etymologie

Et si d'aucuns me traitent de révolutionnaire, je leur rappellerai que les révolutionnaires eux (et encore plus brièvement les communards en 1871), ont fait

commencer l'année du calendrier révolutionnaire au 1er vendémiaire, soit à l'équinoxe d'automne et non de printemps !

Mais pensez que si j'aimerais changer la date du nouvel an, ce n'est pas seulement pour combler mes retards incessants, pas uniquement parce qu'il m'est insupportable de fêter mon anniversaire en même temps que l'an neuf, mais aussi parce que l'étymologie des mois y retrouverait tout son sens, septembre redevenant le septième mois, octobre retrouvant son nom de huitième, novembre de neuvième et décembre de dixième. (Qui a dit que la langue française était insensée ???)

Equité

Ou bien peut-être parce qu'aux équinoxes on trouve un peu d'équité sur Terre puisqu'à ces deux instants seulement, tous les humains bénéficient de 12 heures de jour et de 12 heures de nuit, n'importe où sur la planète. Équité de soleil, c'est déjà ça, puisqu'équité de privilèges et de richesse il n'y en a aucune.

Mais comme le dit si bien le chanteur « Y'a qu'un seul soleil - oui mais l'soleil, il brille ou bien il brûle - tu meurs de soif, ou bien tu bois des bulles ». Moi qui ai la chance de pouvoir boire des bulles, j'aimerais la partager cette chance, au moins un peu, au moins de temps en temps, avec ceux qui meurent de soif.

Et si la nécessité de fuir mon chez moi - car qui peut s'en croire absolument à l'abri ? - s'abat un jour sur ma famille, j'espère que nous pourrions partir et souhaite pouvoir trouver, là où nous atterrirons, des cœurs ouverts et bienveillants afin de ne pas retourner en enfer.

Allez, je vous souhaite une très bonne année astro à tous, de partage et d'entraide.

Du fond du cœur, Jimmy Soleil

NOUVEAU SUR LE MASSATOIS

ATELIERS PERCU

Des ateliers percus ont lieu tous les lundis à 16h30 à la mairie.

Pour adultes et enfants (si accompagnés)

Mathieu Léger - 06.75.59.94.03

PORTAGE DE REPAS EN MASSATOIS !

En 2020, on mange bien ! Le portage de repas s'organise sur le Massatois : les six communes (Massat, Aleu, Biert, Boussenac, Le Port et Soulan) pourront bientôt bénéficier de ce nouveau service. De bons repas préparés à base de produits locaux et/ou bio, sept jours sur sept, sans limite d'âge, au service de toutes les personnes isolées ou dans l'incapacité de s'approvisionner ponctuellement ou

quotidiennement. Un questionnaire papier circulera prochainement dans vos communes, il permettra de connaître vos attentes et vos besoins pour finaliser le développement du projet. À savoir que des aides financières sont disponibles. N'hésitez pas à vous rapprocher de la mairie de votre commune pour en savoir plus !

Froger Martine et Blanchet Apolline, pour l'association CASTA





LE VOYAGE SONORE

Depuis la nuit des temps, les peuples anciens rendent hommage par les chants et les sons vibratoires. Un voyage sonore est un temps pour prendre soin de soi, honorer la vie qui coule en nous et vibre autour de nous.

Le son est une vibration qui voyage dans l'espace, ainsi le voyage sonore est à la croisée des chemins. Entre concert, méditation, relaxation et massage intérieur au gré des sons, c'est d'abord une invitation à l'aventure intérieure. Vous pourrez découvrir des espaces insoupçonnés, des émotions, des

sensations corporelles et le mouvement de la vie en vous. Les vibrations agissent sur tous les plans, physique, émotionnel, mental. C'est une immersion totale dans un autre monde avec d'autres repères (auditif, spacial, sensoriel). L'équilibre et le bien être en douceur, harmonie, relaxation, recentrage, stimulation des cellules, renforce le système immunitaire, nettoie les mémoires, régénère le corps. Le son aide à se libérer du stress accumulé. Il favorise le fonctionnement optimal de l'organisme.....

Allongez vous et laissez vous porter par la musique, voyagez avec la magie de vos sensations, de votre imagerie visuelle, de votre respiration... votre corps est l'instrument de musique qui vibre avec l'instant présent, unique, en connexion avec l'Essentiel... Le voyage des 5 éléments, Terre, Eau, Feu, Air, Ether... au coeur de vos cellules...

Contact : Véro 06.70.00.07.72 - veroniquetisseetoiles@gmail.com

Veronique Chanut

LA COMMUNICATION NON VIOLENTE (CNV)

C'est un langage élaboré dans les années 70 par Marshall Rosenberg. Selon lui, ce sont «le langage et les interactions qui renforcent notre aptitude à donner avec bienveillance et à inspirer aux autres le désir d'en faire autant». L'empathie est au cœur de ce processus de communication,

Marshall Rosenberg propose une marelle de quatre principes fondamentaux réunis sous l'acronyme OSBD :

L'observation : Toute situation est observable et peut être exprimée en des faits concrets.

Les sentiments : J'exprime ce que je ressens, je partage mes émotions.

Les besoins : J'exprime le besoin satisfait ou insatisfait. Les besoins sont universels et permettent donc de se relier les uns aux autres.

La demande : C'est la dernière étape du processus : j'exprime clairement ma demande, ce qui pourrait contribuer à mon bien-être, sans exigence.

c'est la reconnaissance et la compréhension des sentiments d'un autre individu.

La CNV propose des outils de communication qui travaillent la relation à soi et la relation aux autres.

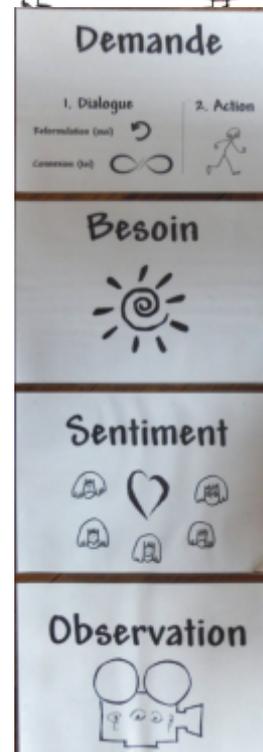
Ils sont concrets et peuvent être utilisés au sein de la famille, la vie professionnelle et tout autre domaine dans lequel il y a des relations humaines.

quatre principes fondamentaux réunis sous

Virginie Savajol et Chloé Delage

Ressource documentaire : la bible de la CNV LES MOTS SONT DES FENÊTRES, INTRODUCTION À LA CNV, 1999, médiathèque de Massat - Si vous souhaitez découvrir d'autres livres pour différents âges : www.universitedepaix.org/products-page

Et si vous vous sentez prêt à tenter l'aventure, nous proposons un stage découverte pour tous, basé sur ce processus qu'est la CNV, les 25 et 26 avril 2020 à Massat.
Contact : chloe.delage@orange.fr ou 06.89.57.15.38.



SECOURISME FORMATION PSCI

PSCI signifie Prévention et secours civiques de niveau 1, c'est la formation de base aux premiers secours. Suivre cette formation permet à chacun de savoir comment réagir, quoi faire pour apporter de l'aide aux personnes en cas d'incidents ou d'accidents de tous types, du plus

bénin (une chute, un malaise) à certains plus graves (fracture, crise cardiaque, accident de la route). Suivre cette formation permet à la fois de ne pas paniquer, d'intervenir efficacement, de savoir protéger, prévenir les secours, réaliser les premiers gestes qui sauvent. Cette formation ne nécessite aucune

connaissance particulière, elle est basée sur l'apprentissage pratique et la réalisation de gestes dans des situations concrètes (appelées généralement des "cas concrets"). Le diplôme délivré est valable à vie, mais il est recommandé de faire des mises à niveau après quelques années.
Carole Frauli

Formation PSCI pour les jeunes

Jeu 9 ou vendredi 17 avril, pendant les vacances de Pâques

Vous avez entre 10 et 18 ans ? La MJC d'Oust vous propose d'apprendre les gestes qui sauvent avec les sapeurs pompiers formateurs du Couserans.

A Saint-Girons sur une journée de 9h à 17h, soit sept heures de cours pour une participation de 5 euros.

Inscription : MJC 05.61.66.89.79 ou Geny 07.81.04.29.75

LE JOURNAL D'ICI

Réalisé dans le cadre du PEL

Directrice de publication : Marie Sentenac

Comité de rédaction :

Agnès Viry, Carole Frauli, Chloé Delage,

Denise Loubet, Marie Sentenac, Tina

Pflug

Graphisme et mise en page : Carole Frauli

Dessin de couv : Anne Rigot

Prochain numéro prévu début juillet.

Envoyez vos articles (et vos photos pour le concours) dès maintenant et avant le 8 mai :

lejournaldici@yahoo.com

ou sous enveloppe "Journal d'Ici" dans la boîte à lettre de l'ancienne communauté de commune, route du Col de Port.

