



RÉFÉRENTIEL ENFANCE ET SEMAINE SCOLAIRE

RYTHMES DE VIE : AMÉNAGEMENT DE LA SEMAINE SCOLAIRE

1. L'organisation et la complémentarité des temps de transports, d'école, d'accueils périscolaires, d'activités sportives et culturelles sont-elles adaptées pour les enfants de 3 à 10 ans ?
2. La question des rythmes de vie fait-elle l'objet d'un projet et d'une évaluation partagée entre les acteurs ?
3. Des accords (protocoles, contrats) sont-ils passés entre acteurs pour faciliter l'adaptation des pratiques aux rythmes des enfants (gestion de la sieste, trajets accompagnés entre école, accueil de loisirs et clubs sportifs et culturels) ?

RYTHMES DE VIE : RECONSTITUTION DE L'ÉNERGIE

1. Pour favoriser les transitions entre temps familial, temps scolaire, temps de loisir, la gestion de temps calmes est-elle pratiquée ?
2. Les enfants ont-ils accès à un temps de repas calme et convivial ?
3. Une alimentation suffisante et équilibrée leur est-elle proposée ?

RYTHMES DE VIE : LIBÉRATION DES TENSIONS

1. Des temps d'activité de défoulement sont-ils proposés ?
2. Des temps d'activités sans adultes sont-ils possibles ?
3. La résolution des conflits par les enfants est-elle autorisée ?

RYTHMES DE VIE : RÉCUPÉRATION

1. Des temps de repos complet sont-ils proposés ?
2. Des animations de temps de repos sont-elles proposées ?
3. Des activités d'apprentissage de temps de relaxation sont-elles proposées ?

ESPACES ET AMÉNAGEMENTS : DISPONIBILITÉ ET ADAPTATION DES ESPACES

1. Les espaces dédiés à l'enfance (classes, ateliers thématiques, bibliothèques, salles de repos, de repas, gymnase, terrains de sports, salles de musique?) offrent-ils une surface suffisante et un aménagement adapté ?
2. Ces espaces offrent-ils la possibilité de répartir les effectifs en petits groupes ?
3. Des points d'eau, WC, vestiaires, sont-ils suffisants et adaptés ?
4. Les locaux sont-ils propres et attrayants ?
5. Les locaux sont-ils adaptés pour l'accueil du public avec handicap ?
6. Les espaces permettent-ils l'accueil des parents ?
7. Les locaux présentent-ils un confort sonore ?

ESPACES ET AMÉNAGEMENTS : INDIVIDUALISATION, PERSONNIFICATION DES AMÉNAGEMENTS

1. Les espaces offrent-ils des possibilités d'isolement ?
2. Les espaces permettent-ils les jeux de rôle en petits groupes ?
3. Les aménagements facilitent-ils l'évasion imaginaire ?

ESPACES ET AMÉNAGEMENTS : DIVERSIFICATION DE LA DYNAMIQUE DES ESPACES DANS LE PÉRIMÈTRE SCOLAIRE ET PÉRISCOLAIRE

1. Des espaces à dominante motrice, sportive sont-ils disponibles ?
 2. Des espaces à dominante repos-lecture-image sont-ils accessibles ?
 3. Des espaces de création plastique existent-ils ?
-

ATTITUDES ÉDUCATIVES : ÉCOUTE INDIVIDUALISÉE DES ENFANTS

1. Existe-t-il un adulte référent pour chaque enfant ?
 2. Un travail de synthèse en équipe sur les situations difficiles est-il possible ?
 3. Une démarche contractuelle fondée sur la confiance avec l'enfant est-elle établie ?
-

ATTITUDES ÉDUCATIVES : AUTORITÉ DE L'ADULTE MAÎTRISÉE ET COHÉRENTE

1. Un apprentissage des règles de vie collectives, de jeu, d'organisation est-il mené avec les enfants ?
 2. La cohérence en matière d'autorité est-elle recherchée d'adulte à adulte ?
 3. Les adultes sont-ils perçus comme une compétence ressource par les enfants ?
-

ATTITUDES ÉDUCATIVES : RÉGULATION VIGILANTE ET CODIFIÉE DES INTER-RELATIONS

1. Les relations entre enfants sont-elles observées et permettent-elles un bon timing d'intervention ?
 2. Une démarche de résolution de conflit est-elle prévue ?
 3. Existe-t-il une procédure pour les situations agressives ?
-

SITUATIONS PROPOSÉES : FORMES D'ENCADREMENT

1. Les enfants ont-ils accès à des situations d'initiation et/ou d'apprentissage de disciplines spécifiques structurées ?
 2. Les enfants ont-ils accès à des pratiques libres non encadrées ?
 3. Les enfants ont-ils la possibilité d'être encadrés dans des pratiques ludiques ?
-

SITUATIONS PROPOSÉES : DÉPENSES PHYSIQUES ET SPORTIVES

1. Des pratiques sportives collectives et individuelles sont-elles proposées par l'école, les clubs et les accueils de loisirs ?
 2. Les enfants ont-ils accès à des pratiques libres non encadrées ?
 3. Les enfants ont-ils la possibilité d'être encadrés dans des pratiques ludiques ?
-

SITUATIONS PROPOSÉES : RESSOURCEMENT IMAGINAIRE, DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

1. Les enfants ont-ils accès à des pratiques de jeux de rôles, déguisements, théâtre, expression corporelle ?
 2. Des pratiques culturelles sont-elles développées : le rapport au livre, à l'image, au conte, à l'écriture, à la lecture, à l'histoire, à la musique ?
 3. Des activités de création plastiques sont-elles proposées ?
-

SITUATIONS PROPOSÉES : CONSTRUCTION DES RELATIONS SOCIALES

1. Les discussions entre enfants, entre enfants et adultes sont-elles favorisées ?
 2. La construction de projets collectifs, d'initiatives portées par les enfants est-elle accompagnée ?
 3. Les démarches d'entraide, de coopération, de solidarité sont-elles encouragées ?
-

LIEN AUX PARENTS : ACCUEIL, DIALOGUE ORGANISÉ AVEC LES PARENTS

1. Des rencontres de parents sont-elles régulièrement organisées ?
2. Des points de situation sur la vie de l'enfant à l'école, au CLAE, dans les clubs sont-ils possibles ?
3. Un espace approprié et des temps spécifiques permettent-ils la connaissance réciproque entre parents et entre parents et professionnels ?

LIEN AUX PARENTS : CONTINUITÉ DES REPÈRES POSÉS PAR LES ADULTES

1. Des échanges sur les questions d'éducation sont-ils organisés ?
 2. L'adhésion aux valeurs et aux objectifs du projet de la structure est-elle formalisée ?
 3. Des modalités d'actions éducatives concertées sont-elles prévues, gestion des devoirs par exemple ?
-

LIEN AUX PARENTS : CONTRACTUALISATION DE PROGRÈS À RÉALISER

1. L'identification commune d'une difficulté à résoudre est-elle posée ?
 4. Des rencontres formelles de résolution de problème sont-elles possibles ?
 5. Des objectifs définis en commun pour permettre un progrès sont-ils contractualisés ?
-

LIEN AUX PARENTS : ENGAGEMENT DES PARENTS

1. Le parent co-anime-t-il une activité ?
 2. Le parent accompagne-t-il une activité ?
 3. Le parent demande-t-il une activité ?
 4. Le parent peut-il rester présent sur la structure ?
-

LIEN A L'ETABLISSEMENT SCOLAIRE : CIRCULATION DE L'INFORMATION ÉDUCATIVE ET PARENTALE

1. Des échanges de projets éducatifs / pédagogiques existent-ils entre les structures partenaires de l'école et l'école ?
 2. Des informations réciproques sur le vécu de l'enfant et la famille sont-elles partagées dans des logiques de confidentialité ?
 3. Le conseil d'école peut-il être sollicité comme lieu de concertation ?
-

LIEN A L'ETABLISSEMENT SCOLAIRE : CONCERTATION, CONTRACTUALISATIONS SUR LES SITUATIONS DE CONTINUITÉ ÉDUCATIVES

1. Les règles de vie cohérentes existent-elles entre l'école, les structures d'accueils, les clubs, la bibliothèque... ?
 2. Existe-t-il des accords de partenariat sur les utilisations partagés d'espaces ?
 3. Existe-t-il des échanges réguliers sur la prise en compte de situations éducatives ?
-

LIEN A L'ETABLISSEMENT SCOLAIRE : COOPÉRATION, CONTRACTUALISATION DE DÉMARCHES COMPLÉMENTAIRES

1. Des projets communs favorisant l'expression-citoyenne des élèves existent-ils ?
 2. Les différentes formes d'accompagnement scolaire font-elles l'objet de démarches coordonnées entre écoles, accueils de loisirs, associations et familles ?
 3. Des mesures d'encadrement spécifique sont-elles construites ensemble ? (piscine, classes de découvertes, sorties)
-

CITOYENNETÉ ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

1. Les notions de Développement Durable sont-elles inscrites dans les projets pédagogiques ?
 2. Des activités de sensibilisation sont-elles proposées ?
 3. Une réflexion-action autour de la gestion des déchets est-elle engagée (tri, réduction des déchets) ?
 4. Des projets solidaires sont-ils proposés ?
 5. Une réflexion-action autour de l'alimentation est-elle engagée (produits bios, filière courte) ?
 6. Une réflexion autour des produits utilisés est-elle engagée (produits non polluants, jeux et jouets naturels, matériel pédagogique naturel, produits équitables?) ?
 7. Des activités autour de la valorisation et de la découverte du patrimoine sont-elles proposées ?
 8. Des activités de découverte de l'environnement sont-elles proposées ?
-

PAUSE MÉRIDienne : ESPACES DE RESTAURATION

1. Les locaux de restauration sont-ils adaptés en fonction des tranches d'âges ?
 2. Les locaux de restauration sont-ils insonorisés et attrayants ?
 3. Les mobiliers et surfaces sont-ils adaptés aux effectifs ?
-

PAUSE MÉRIDienne : ANIMATION DU TEMPS MÉRIDienne

1. Les animateurs mangent-ils avec les enfants ?
 2. La pause méridienne permet-elle de trouver un équilibre entre temps de repos, de repas et de défoulement ?
 3. Les transitions sorties et entrées de classes sont-elles adaptées à une journée scolaire ?
-

PAUSE MÉRIDienne : ALIMENTATION

1. Les modalités de confection des repas sont-elles choisies selon une approche multi-critères (qualité, proximité, coût) ?
 2. Des approvisionnements en produits bio et locaux sont-ils privilégiés ?
 3. Les enfants sont-ils accompagnés dans la découverte de nouveaux goûts ?
 4. Des activités annexes autour de l'éducation alimentaire sont-elles proposées ?
-

FORMATION ET QUALIFICATION DES ACTEURS : FORMATION THÉMATIQUE PARTAGÉE

1. Des situations de formation continue pour l'ensemble des acteurs sont-elles mises en œuvre (motricité, le langage, estime de soi) ?
 2. Des problématiques spécifiques sont-elles travaillées en commun (gestion des conflits, autorité) ?
 3. Le Développement Durable constitue-il un fil rouge entre les acteurs ?
-

FORMATION ET QUALIFICATION DES ACTEURS : FORMATION SPÉCIFIQUE À LA SEMAINE SCOLAIRE

1. La thématique repos / sommeil / fatigue fait-elle régulièrement l'objet d'échanges de pratiques, débats, travaux, commission ?
 2. Les personnels des ALAE sont-ils formés à la spécificité de ces temps (matin, midi, soir) au service de la semaine scolaire de l'enfant ?
 3. Les loisirs informels sans adultes font-ils l'objet d'une recherche, d'une réflexion, d'une prise en compte ?
-

FORMATION ET QUALIFICATION DES ACTEURS : ECHANGES DE PRATIQUES

1. Des co-animations sont-elles organisées sur des projets partagés (animation autour du livre, ALAE, bibliothèque) ?
 2. Des projets particuliers nécessitent-ils des préparations en équipes pluri-disciplinaires (ateliers sportifs, classes de découvertes) ?
 3. Des formations sur des thématiques sensibles sont-elles proposées aux équipes (la violence institutionnelle, le rapport au handicap, le rapport à la diversité, la mixité de genre) ?
-