

LE JOURNAL D'ICI

UN JOURNAL PAR ET POUR LES GENS D'ICI

Numéro 11
Octobre 2015

Canton de Massat

EDITO

La symphonie de l'automne a commencé. N'entendez-vous pas le doux crépitement mélodieux des fruits et des feuilles marteler la terre ? Qui a dit que l'automne était mélancolique déjà ? Pour nous, au Journal d'Ici, il est ce que l'on veut bien en faire, tout comme ce que l'on nourrit pour soi ou pour les autres, un verre à moitié vide ou à moitié plein. Il est en tout cas le bouquet final que Dame Nature apporte à sa partition bucolique, flamboyant de couleurs, généreux de promesses, comme un trait d'union entre les extrêmes. Un pas puis un autre. Les Chroniques massatoises se terminent, un autre espace d'expression peut-être plus ouvert arrive... En automne, il n'y pas que les feuilles des arbres qui rougissent face aux idées qui se dénouent.

. Edito Page 1
. Par ci, par là
. Sortir, se cultiver

. Echange, partage Page 2
. Et si j'étais...
. Le Coin des blagues

. Chroniques massatoises Page 3
. Mur d'expression

. Vie associative Page 4
. La Parole aux enfants
. Nouveau sur le canton
. Infos Journal d'Ici

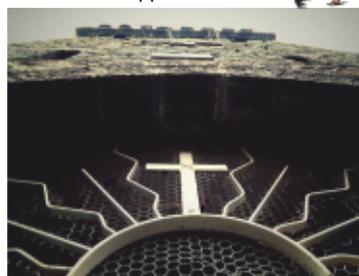
PAR ICI, PAR LA

CONCOURS MAIS OU EST-CE DONC ?

Aucun lecteur n'a découvert l'emplacement de la photo du dernier concours. Aussi, plutôt que de vous donner la réponse, nous ajoutons une photo du même lieu, un peu plus facile. Allez, allez, un petit effort, ça vaut le coup. La statue se trouve derrière cette grille.



Un indice supplémentaire



Pour envoyer vos réponses :
. lejournaldici@yahoo.com, ou
. sous enveloppe (boîte à lettre de la cté de communes, ou Jardin des 7 Vallées).
N'oubliez pas de mentionner la date de réponse, votre nom et un numéro de tél ou votre courriel.

SORTIR, SE CULTIVER

FOIRE D'AUTOMNE A MASSAT

Samedi 31 octobre à partir de 10h

Marché artisanal, restauration locale et buvette, concours de fendage, spectacle déambulatoire, jeux en bois, bal déguisé, défilé en costume, démonstration de bougies suédoises, tour de poney, échange de plantes vivaces, maquillage, boum des enfants, halloween, soirée bal costumé, concerts et electroswing. Info: 06 78 39 85 29

Dimanche 1er novembre

Repas local 100% produits du canton de Massat, animaux de la ferme, ateliers et démonstration : fromage, jus de pomme, ardoise, maréchal ferrant, tressage de paniers, marché massatois, vente de fleurs, concours de pétanque...
Réservation repas: 06 43 64 38 70



TELETHON 2015 A MASSAT

Repas et soirée dansante au profit du Téléthon

Organisé par le groupe folklorique Les Liadoures
Samedi 14 novembre à 19h30

Nouvelle salle de Massat (allées du pouech)

Apporter vos couverts

Adulte 18 euros, enfant 12 euros

Bal variétés seul : 5 euros.

Inscription à l'office du tourisme de Massat avant le 11 nov.
05.61.96.92.76.

Vente au profit du Téléthon

Samedi 5 et dimanche 6 décembre de 10h à 12h30
place de l'église à Massat.

Pâtisseries, crêpes et divers objets confectionnés dans les ateliers de loisirs créatifs (décorations de Noël, bougies, cartes, petits cadeaux...)

Infos : Denise Loubet 06.03.25.84.07

INFO FLASH...

LES ELEVES PHOTOGRAPHES DE BOUSSENAC ET DE SOULAN

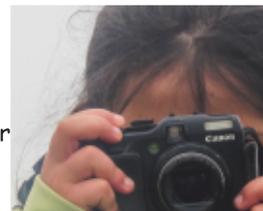
Mi-octobre : Sortie de 2 calendriers 2016

Photographies autour de l'étang de Bassies, par les élèves de l'école de Bousсенac, et autour de la cabane d'Aula par l'école de Soulan.

Exposition photos des élèves

Les photos prises par les élèves à l'occasion des randos photos pour la réalisation des calendriers seront exposées à la médiathèque de Massat, en janvier pour les élèves de Bousсенac, en février pour les élèves de Soulan.

Sandrine Rousseau organise aussi des ateliers photos et/ou land-art à l'automne et au printemps sur une journée. Gratuits pour les habitants de la vallée de Massat. 06.32.60.30.42.



SAGESSE AMERINDIENNE

Un vieil indien explique à son petit fils que chacun de nous a en lui deux loups qui se livrent bataille.

Le premier loup représente la sécurité, l'amour et la gentillesse.

Le second loup représente la peur, l'avidité et la haine.

« Lequel des deux loups gagne ? demande l'enfant.

- Celui que l'on nourrit, répond le grand-père. »

ECHANGE PARTAGE

LES JARDINS PARTAGES

Peut être le saviez vous ? Ou peut être pas... Il existe, à Massat, des jardins partagés. C'est la possibilité de créer, de se connecter à la terre, seul et/ou à plusieurs.

Et pour y faire quoi ? Et bien...

- . Faire pousser des légumes sur un bout de parcelle personnelle (de nombreux espaces sont encore disponibles),

- . Faire des cultures collectives (ex : pommes de terre, courges, tomates...), des semis, des commandes de graines...

- . Mais aussi, (avec ou sans parcelle) participer à des journées collectives et passer un moment

convivial autour de projets communs (réalisations de clôtures, haies gourmandes, espace détente et plein d'autres choses encore...),

- . Ou encore... accompagner les enseignantes, Nadège et Delphine, quand elles viennent au jardin, avec les enfants, dans l'espace réservé à l'école.

Donc, si vous avez envie de découvrir et de faire évoluer cet espace, si vous aimez les ongles noirs et la peau rugueuse, les relations humaines et faire ensemble, petits et grands (de 0 à 99 ans), vous êtes les bienvenus !

Tout aide est appréciée !

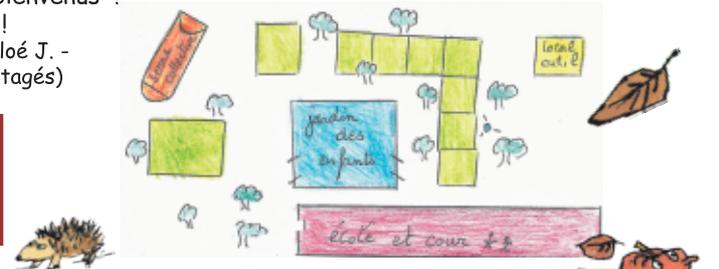
Contact : 06.23.39.83.01. (Chloé J. - référente projet jardins partagés)



Journée collective
aux jardins partagés
le mardi 13 novembre
avec un pique-nique
tiré du panier
Welcome !



- LOCAL OUTIL
- SERRE COLLECTIVE
- POINT D'EAU
- ARBRES FRUITIERS
- PARCELLES INDIVIDUELLES
- ECOLE, COUR
- JARDIN DES ENFANTS



INFO ADOS

Une parcelle spéciale pour les ados va être ouverte !

Si ça vous dit de tout connaître sur le jardin, on vous attend !

Contactez Elise et Guillaume à la maison des jeunes 07.82.36.39.25

EN PÉRISCOLAIRE A MASSAT, UN PETIT TEMPS D'EXPRESSION POUR LES ENFANTS...

À la rentrée, l'équipe d'animation a mis en place un conseil d'enfants. C'est l'occasion pour chaque enfant de s'exprimer sur un sujet qui lui tient à cœur, et d'échanger sur la semaine passée.

Toute la semaine, des boîtes "Je critique", "Je félicite", "Je propose" sont mises à disposition des enfants dans l'Abobar* et ouvertes pendant le conseil afin de recueillir les remarques des enfants non présents.

Le conseil, constitué de 5 à 6 volontaires et accompagné par une animatrice, se réunit au nichoir** tous les vendredis, pour une demi-heure.

Déroulé de séance :

- . On commence par élire un(e) président(e) de séance qui décide de la marche à suivre et donne la parole à chacun.

- . Puis on ouvre les boîtes d'expression. On lit chacun son tour un petit papier, puis on en discute en cherchant une solution quand il y a un problème posé ou tout simplement en rejoignant l'avis. On parle de la cantine, des activités proposées ou des conflits entre camarades sans jamais citer de nom.

- . Enfin, chacun peut s'exprimer sur un sujet ou sur une idée en particulier et c'est la fin de la séance.

Les boîtes vides sont remises à leur place.

Pour information, boîtes d'expression et conseils d'enfants sont déjà mis en place par des enseignant(e)s dans leurs classes depuis plusieurs années ! Ce sont des outils très appréciés des enfants !

*L'Abobar : salle d'accueil périscolaire, où les enfants s'inscrivent aux activités et rangent leurs cartables.

**Le nichoir : salle de réunion, à l'étage de l'école de Massat.

LES ENFANTS INVITES A LA CHORALE

La chorale A Travers Chants ouvre ses rangs et invite des enfants à chanter avec elle le GLORIA de Vivaldi. Sa chef de chœur Bettina Pflug proposera un atelier pour les enfants de 9 à 14 ans pour découvrir l'œuvre de Vivaldi, les bases du solfège (la portée, les valeurs des notes...), reconnaître les instruments d'orchestre et apprendre 3 morceaux du Gloria en voix de soprano, afin de participer au concert à Massat le 2 avril 2016, accompagné par l'Orchestre à Cordes de l'Ariège. L'atelier aura lieu les mardis de 18h à 19h de janvier à mars et se terminera avec le concert. Les enfants participeront également à la répétition générale le 20 mars.

Inscriptions dès maintenant au 05.61.96.99.20

Tarif : 20€ (= adhésion à la chorale)

NOUVEL ESPACE PARENTALITE

Le 5 novembre à 18h : Ouverture de l'ENTREux2

Le nouvel ESPACE PARENTALITE

Bienvenue à tous les parents, grands-parents, futurs parents pour un goûter auberge espagnole, salle des Montels du bas (dans la cour de l'école de Massat, face au dojo).

L'ENTREux2, un espace de partage et de rencontre conviviale dédié aux parents d'enfants de tout âge. L'occasion de discuter de façon informelle autour d'un thé ou d'un café, de son ado qui entre au lycée, de son petit qui va pour la première fois à la crèche, de la difficulté d'aider son enfant pour faire ses devoirs, de partager ses troupilles de parents, de se sentir soutenu... d'échanger sur tout, sur rien !



ET SI J'ETAIS...

Nous vous proposons une nouvelle rubrique, pour vous, l'occasion d'imaginer et de vous exprimer.

Proposez nous vos textes courts (maxi 50 mots) sur un thème, et nous les publierons.

Pour commencer la série : **Et si j'étais... un moment de pur bonheur.** A vos stylos, claviers !

LE COIN DES BLAGUES

- . Les parents, c'est deux personnes qui t'apprennent à marcher et à parler, pour te dire ensuite de t'asseoir et de te taire !

- . Un mec est venu sonner chez moi pour me demander un petit don pour la piscine municipale, je lui ai donné un verre d'eau.

Proposées par Gaïa



Suite et fin

Nestor s'insinua entre belle et bête et s'éclipsa, tel un soleil mal luné, après paiement de son café. Il lui semblait avoir déjà vu cette jeune femme rôder autour de son cheval de bois. Peut-être s'occupait-elle d'un centre équestre et avait-elle perdu la mesure de l'hippomanie, ce n'était pas bien grave et Nestor se demanda comment revoir cette charmante et qui sait, lui offrir à son tour un thé en parlant cavalerie. Il se rêva Centaure velu aux avantages, aisé de langage, maniant fleur de l'esprit, juste à propos, trouvant la bonne formule sans délai, et sans peur ni reproches, conviant jolie licorne à découvrir prés et sentes dans la moiteur parfumée d'un Eden moussu fleuri de primevères et d'ancolies.

« Vous en voulez combien, de la lampe à pétrole ? Elle marche bien ? » Un brise-grâce sorti de nulle part, malotru ingénu, était campé devant son étalage et le doigt tendu vers ses pieds, désignait une atroce préfiguration des spots et leds de nos jours chanceux. Le butor n'avait rien perçu du trouble vaporeux de Nestor et parlait négoce, piétinant sans égard l'idylle débutante et le rêve d'Eden. La réponse fusa, sens du commerce et juste touche d'un nécessaire et rimant dédain :

« Elle marche mieux que vous et pour cinquante euros seulement.

- C'est beaucoup, surtout que ma mère avait la même et ma sœur l'a cassée ! Elle est bien embêtée ; et le vieux cheval, vous en voulez pas trop cher au moins ? Il est réservé vous dites ? Ah ! Bon ... »

Nestor regarda partir l'importun, et se demanda si jolie licorne lui saurait gré de son présent, xylo-ongulé d'antan et tout frais et secret gage d'amour. Il secoua la tête et se

trahit de fou furieux, pire, d'amoureux toc-toc ; secouant encore, il fit neiger des pellicules en grand nombre et se détesta. Le joli séducteur que voilà ! A défaut de premier rôle au cinéma, producteur de pellicules ! Où sont donc les neiges d'antan ! Nestor Nomack songea à ses ancêtres ukrainiens. De Goulaié-Polié à la vallée de Massat, leur cheminement tenait de l'épopée ; ils voulaient rejoindre cette révolution espagnole qui semblait prolonger leur rêve de liberté broyé après trois années de lutte contre russes blancs, nostalgiques de la barbarie tsariste, et bolcheviks, annonciateurs de goulags lénino-trotskistes. Ils n'eurent pas le temps de passer les Pyrénées, les mêmes monstres, cette fois franquistes et staliniens, aidés par l'Eglise, la City, Hitler et Mussolini en avaient fini avec le rouge et le noir de Durruti, le pain et les roses des communes libertaires. La famille Nomack resta à Massat, mi séduite mi dégoutée par ces paysans rebelles à l'Etat et aux taxes, mais soumis aux curés et aux dieux. Restèrent aussi les Moles, les Torrent et d'autres républicains en déroute, passés en France par les ports enneigés. Le brocanteur brassait des idées grises. Ne pouvant refaire la grande histoire, il pouvait du moins influencer sur la petite, ou l'abrégé. Mais trop effrayé par le coté scandaleux et définitif de la mort, il écarta le suicide et décida de se présenter aux élections municipales à la place. Il se promit de ne rien promettre et d'oublier sa promesse de temps en temps. Ayant désormais toutes ses chances, il esquissa un entrechat d'aise. Sa philosophie intime lui faisait marier futile et utile, il était souvent léger par horreur du vain et pesant esprit de sérieux. Il sourit aux étoiles : son destin n'avait pas encore jugé bon d'écrire pour lui le mot « FIN ».

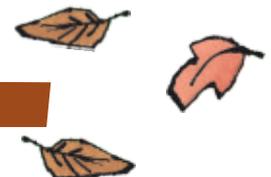
AVIS AUX LECTEURS ET AUTEURS ASSIDUS DES CHRONIQUES



La librairie-café des 3 Chaises se propose de continuer la publication des chroniques sous forme de feuilleton littéraire massatois. Adressez-nous vos textes et nous les diffuserons. C'est une espèce d'atelier d'écriture collectif qui se met en place et devient une expérience intéressante et amusante. Comme c'est déjà bien parti, ce serait dommage de s'arrêter là. Signés d'un pseudo ou de votre prénom, tous les textes seront lus et publiés.

Rappel de la contrainte d'écriture : que l'épisode se passe à Massat ou dans la vallée et tienne compte des personnages et actions précédentes. Concernant la publication et la diffusion nous n'aurons pas les moyens de distribuer dans chaque boîte aux lettres, alors nous proposons un affichage en format A3 en différents lieux et panneaux autorisés, avec rappel des épisodes précédents.

Pour les 3 Chaises, Patricia



MUR D'EXPRESSION

LES PESTICIDES ET AUTRES POISONS DE NOS JARDINS

Un peu d'histoire

L'histoire des pesticides et des nitrates trouve son origine dans le conflit 14-18, première guerre « industrielle » qui voit l'élaboration de la première arme de destruction massive : l'arme chimique, avec le fameux gaz moutarde insecticide.

Pendant la seconde guerre mondiale, ce sera le zyklon B, utilisé par les nazis dans les chambres à gaz des camps d'extermination.

Guerre du Vietnam : utilisation de l'agent orange (herbicide défoliant de Monsanto).

Aujourd'hui

Les pesticides sont classés dans les Polluants Organiques Persistants (POP). La France en est le premier consommateur européen (63.700 tonnes en 2012). Ces produits sont destinés à tuer, il est donc logique qu'ils soient nocifs pour notre santé (non ?).

Que faire ?

Pour avoir un beau jardin et nourrir sans empoisonner, il existe des moyens simples et économiques :

- . composter les déchets verts
- . favoriser la biodiversité
- . utiliser des plantes répulsives (œillet d'inde, capucine, souci, ciboulette, oignon, ail, ...)
- . nourrir la terre et la débarrasser de certains insectes avec du purin de plantes (ortie, presle, consoude...)

Attendre 2022 que le Parlement en interdise peut-être l'utilisation à la fois aux particuliers et à l'espace public ?

Ou faire de notre canton, un canton zéro pesticide ?

CECI N'EST PAS UNE BLAGUE



En 2007, le montant des dépenses militaires annuelles dans le monde s'élevait à 1.339 milliards de dollars, contre 19 milliards alloués à lutter contre la famine et la malnutrition.

Source : Site officiel des Nations Unies, page Désarmement - www.un.org/fr/disarmament



DICTON
ço que nou me tua me
fai venir mai fort

VIE ASSOCIATIVE



MASSATHUMA

L'association Massathuma, mise en veille au printemps 2015, réoriente son action en faveur des réfugiés de Calais. Suite à la proposition de Jeni de fabriquer bénévolement des abris chauffables en toile pour loger décentement des familles dans la précarité avant l'hiver, nous faisons appel à votre générosité. Pour les détails technique : Jeni au 06 71 31 55 14. Pour adhérer : Christian au 06.85.90.38.41. Solidairement.

LA PAROLE AUX ENFANTS

LES BOUSIER COLOS

Le 26 mai 2015, nous sommes allés faire une sortie à l'Etang de l'Hers. La mairie du Port nous a invités à accompagner Eloy Sanchez dans son travail sur la zone Natura 2000. Nous avons parlé des bousiers. Nous avons positionné des pièges et nous avons appris à différencier les différentes espèces de bousiers.

Le bousier mâle essaye de faire la plus belle boule de crotte pour séduire la femelle. La femelle choisit son mari grâce à sa boule de crotte. Puis la femelle pond dans la crotte. Quand les larves naissent, ils mangent la crotte tandis que les adultes se nourrissent de pollen ou de nectar. Les bousiers fertilisent la terre en décomposant les crottes car ils font rentrer l'azote

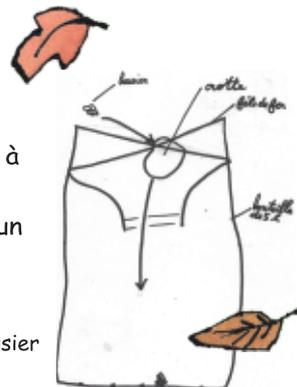
dans le sol. Grâce à eux le bétail peut manger de la bonne herbe !

Nous avons fait des pièges à bousier avec des bouteilles de 5 litres. Nous avons coupé le dessus et on l'a retourné. Après, on a fixé une croix en fil de fer. On y a accroché une crotte. Les bousiers viennent se poser dessus et tombent dans la bouteille. Il faut faire des petits trous au fond de la bouteille pour que l'eau sorte et pour éviter que les bousiers se noient. Il faut poser la bouteille contre une pierre et mettre des pierres autour et une autre sur le dessus pour que le piège ne se renverse pas.

Nous avons trouvé 4 espèces différentes de bousiers. On les différencie grâce aux stries (des lignes qui sont sur les élytres c'est-à-dire les ailes dures qui protègent

les ailes fragiles qui leur servent à voler) et au liseré vert (un reflet sur le ventre).

Piège à bousier ci-contre



Les élytres peuvent être lisses ou striées. S'il y a des stries, il y en a 7 ou 9. Pour être sûr des espèces, on doit regarder sur la clé de détermination. A l'automne, Eloy Sanchez nous communiquera les résultats de son étude. L'école de Bousсенac

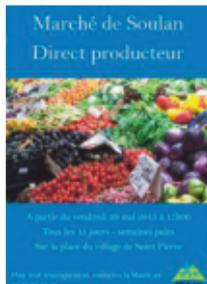
NOUVEAU SUR LE CANTON

UN MARCHÉ DE PRODUCTEURS A SOULAN

Avec le printemps, un marché direct producteur s'est installé à Soulan. Différents producteurs proposent des produits frais et locaux : pain, miel, viandes, charcuterie, fruits et légumes, fromage à base de lait de vache et de brebis, chocolats, confitures, produits de beauté, pâtisserie sans gluten...

Ne manquez pas le rendez-vous, le marché a lieu le vendredi tous les quinze jours sur la place du village de Saint Pierre à partir de 17h. Le marché est ouvert à tout bénévole désirant proposer une animation autour de la musique pendant le marché.

Retrouvez les dates sur le site Internet de la commune : www.soulan-ariege.fr
Si vous souhaitez vendre sur le marché, contactez la mairie au 05.61.96.89.10.



POUR LES JEUNES DU CANTON APPRENDRE LES GESTES DE PREMIERS SECOURS

L'antenne du Secours Populaire de Seix met en place depuis fin 2014 des sessions de formation aux premiers secours destinées aux jeunes des cantons de Massat et d'Oust.

Une session peut accueillir dix jeunes à partir de dix ans. Dirigée par les sapeurs pompiers formateurs de Saint-Girons, elle dure de 7 à 8 heures, et délivre le certificat de compétences de citoyen de sécurité civile.

Une participation de 5€ est demandée. Des collectes sont proposées sur les deux cantons aux personnes souhaitant faire un petit don pour le financement de ces sessions.

Tout au long de l'année, les jeunes peuvent s'inscrire, dès qu'un groupe de dix est constitué, une session peut être mise en place.

Contact : M.L. Dedieu, responsable de l'antenne SPF de Seix - 06.78.68.14.37

LE JOURNAL D ICI

Nous remercions l'office du tourisme pour les informations concernant les associations et activités du canton, rappelons que vous pouvez y trouver toutes les infos détaillées. www.tourisme-massat.com

Articles pour le prochain numéro

Il est prévu pour début janvier, donc merci de nous faire parvenir vos articles avant le 30 novembre prochain, en les signant ou pas, et en indiquant un contact.

Par courriel à lejournaldici@yahoo.com

(et non plus sur chloe.delage@orange.fr)
ou sous enveloppe au nom du journal aux 7 Vallées, ou dans la boîte à lettre de la communauté de communes.

CABINET DE MEDECINE CHINOISE

Un cabinet de médecine chinoise et ayurvédique ouvre à Massat début novembre.

4 Place de l'église (au-dessus de Couleurs Café).

Sur rendez-vous - Marie : 06.62.30.47.72 - Yael : 06.42.93.71.61.

Réalisé dans le cadre du PEL

Directrice de publication :

Chloé Delage

Comité de rédaction : Agnès,

Anja, Carole, Chloé, Denise,

Nadège

Graphisme et mise en page

Carole Frauli

Dessin de couverture :

Anne Rigot

